

7

**Galerie Martin Janda
curated by
Manuela Moscoso & Ariel Schlesinger**



**curated
by**

**The gallery festival with
international curators in Vienna /**
Das Galeriefestival mit
internationalen Kuratorinnen und
Kuratoren in Wien

13. 09. — 12. 10. 2019

Coffee Shop – Wine Bar

I was sitting in a bar and I remembered what Sebastian Black once wrote to me:

“In my neighbourhood there is a coffee shop that turns into a wine bar at night. I went there one afternoon to relax and browse through some anarchist pamphlets that had been handed to me at a march that I had inadvertently joined while trying to cross the street to buy a pack of cigarettes. I sat down with my latte and absentmindedly leafed through the photocopied pages. My thoughts wandered back and forth in time for a while. I thought about websites where I could find easy pasta recipes and about a bully I knew once in summer camp. Eventually the sun went down, and my thoughts reassembled themselves in the present. I looked down into my cup, and my coffee had turned into wine.”

Ich saß in einer Bar und ich erinnerte mich an etwas, das Sebastian Black mir einmal schrieb:

„Es gibt in meiner Nachbarschaft ein Café, das nachts zur Weinbar wird. Ich ging eines Nachmittags dorthin, um zu entspannen und in ein paar anarchistischen Broschüren zu schmökern, die mir bei einer Demonstration in die Hand gedrückt worden waren, an der ich beim Versuch, die Straße zu überqueren, um eine Packung Zigaretten zu kaufen, unabsichtlich teilnahm. Ich setzte mich mit meinem Caffè Latte hin und blätterte gedankenverloren durch die kopierten Seiten. Meine Gedanken wanderten rückwärts und vorwärts durch die Zeit. Ich dachte über Websites nach, auf denen ich einfache Pastarezepte finden könnte und über einen Mobber, den ich einmal im Ferienlager gekannt hatte. Irgendwann ging die Sonne unter und meine Gedanken versammelten sich wieder in der Gegenwart. Ich schaute hinunter in meine Tasse, und mein Kaffee war zu Wein geworden.“

***Coffee Shop - Wine Bar* is an exhibition by Sebastian Black, Santiago de Paoli, Kitty Kraus, Elena Tejada-Herrera, Sergio Prego and Ariel Schlesinger, which engages with states of matter, bodily contortions and figure/ground entanglements.**

Manuela Moscoso and Ariel Schlesinger, with a story by Sebastian Black

Translation (German): Barbara Jilek

Coffee Shop - Wine Bar ist eine Ausstellung von Sebastian Black, Santiago de Paoli, Kitty Kraus, Elena Tejada-Herrera, Sergio Prego und Ariel Schlesinger, die sich mit verschiedenen Zuständen von Materie, mit Körperverschrankungen und Verschränkungen von Figur und Boden auseinandersetzt.





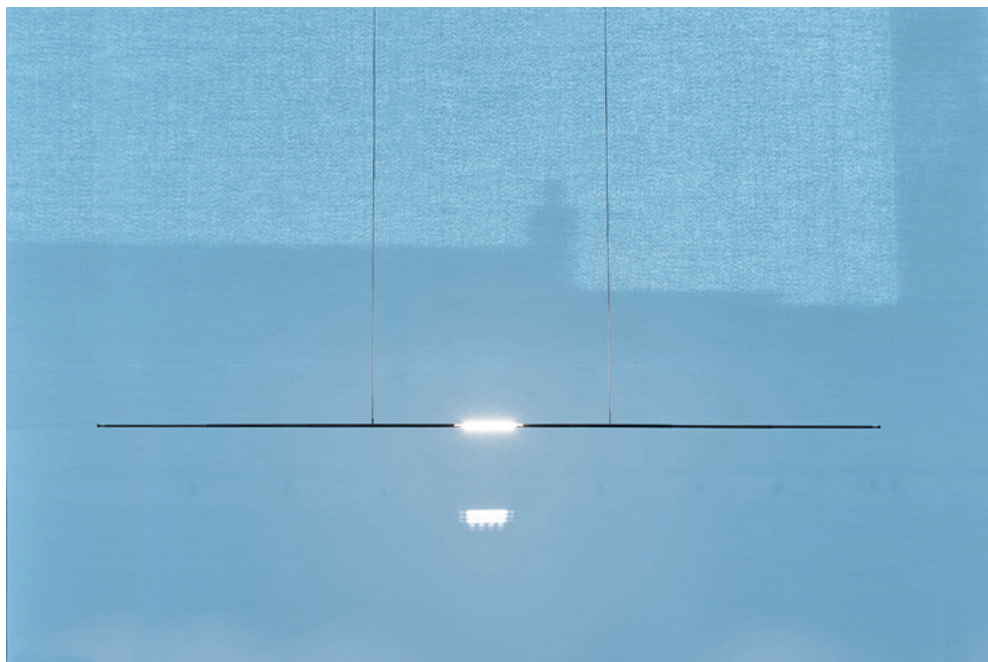
Untitled (Broken mirrors) 2019

Ariel Schlesinger

Mirror, glass, glue; 60x50x85 cm

Courtesy of the artist and Galleria Massimo Minini, Brescia

Photo: Andrea Gilberti - Alberto Petró



Untitled 2011

Kitty Kraus

Halogen lamp, antenna, cable; dimensions variable

Courtesy of the artist and Galerie Neu, Berlin



First Steps 2019

Santiago de Paoli

Oil on wood; 54x50.5 cm

Courtesy of the artist and Galerie Jocelyn Wolff

Sebastian Black

*1985 in New York
lives and works in New York

Santiago de Paoli

*1978 in Buenos Aires
lives and works in Buenos Aires

Kitty Kraus

*1976 in Heidelberg
lives and works in Berlin

Sergio Prego

*1969 in Donostia-San Sebastian
lives and works in New York

Ariel Schlesinger

*1980 in Jerusalem
lives and works in Liverpool

Elena Tejada-Herrera

*in Lima
lives and works in Miami

COVER

High-Rise 2017

Sergio Prego

Installation view, Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid
Courtesy of the artist and Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid

7

Galerie Martin Janda
Eschenbachgasse 11
1010 Vienna

T +43 1 5857371
galerie@martinjanda.at
www.martinjanda.at

Since its foundation eleven years ago, the *curated by* gallery festival has evolved into a central, vital contemporary art event that – supported by selected galleries based in Vienna – has become an international calling card for the city. Under the title *Circulation*, this year's instalment of the festival throws a spotlight on the topics of the global circulation of money and goods, circulating data, signs, images and discourses, the circulation of cultural capital.

“Everything circulates, but when it arrives back at its point of departure, it is no longer the same. Instead, it has become enriched with new aspects or lost some of its substance, it has changed its semantics; its arguments have worn themselves out or been replaced by others. Today what we find is not so much pure ideas as their transmutations as a result of various feedback effects.”

Das Galerienfestival *curated by* hat sich in seinem elfjährigen Bestehen zu einem zentralen und unverzichtbaren Ereignis für zeitgenössische Kunst entwickelt, das – getragen von ausgewählten in Wien ansässigen Galerien – zu einer internationalen Visitenkarte der Stadt wurde. Die diesjährige Ausgabe des Festivals rückt unter dem Titel *Circulation* den globalen Geld- und Warenverkehr, das Zirkulieren von Daten, Zeichen, Bildern und Diskursen, die Zirkulation des kulturellen Kapitals in den Fokus.

„Alles zirkuliert, aber wenn es dort wieder ankommt, wo es seinen Ausgangspunkt genommen hat, ist es nicht mehr dasselbe. Es hat sich vielmehr angereichert mit Neuem oder an Substanz verloren, seine Semantik verändert, seine Argumente haben sich verbraucht oder wurden durch andere ersetzt. Heute begegnen uns weniger reine Ideen als ihre Transmutationen durch verschiedene Rückkoppelungseffekte.“

Vanessa Joan Müller
Curator / Kuratorin (Kunsthalle Wien)

- 1 Charim Galerie Wien
curated by Ami Barak
- 2 Crone Wien
curated by Joerg Koch
- 3 Croy Nielsen
curated by Anna Gritz
- 4 Galerie Ernst Hilger
curated by Gerald Matt
- 5 FELIX GAUDLITZ
curated by Katherine Pickard
- 6 Gianni Manhattan
curated by Anna Goetz
- 7 Galerie Martin Janda
curated by Manuela Moscoso & Ariel Schlesinger
- 8 Galerie Lisa Kandhofer
curated by Ed Fornieles
- 9 Georg Kargl Fine Arts
curated by Paul Pieroni
- 10 Christine König Galerie
curated by Zdenka Badovinac
- 11 Krinzingler Projekte
curated by Daniel Baumann,
Kathrin Bentele, Matthew Hanson
- 12 Galerie Emanuel Layr
curated by Paul Clinton
- 13 Mario Mauroner Contemporary Art
Vienna curated by Kendell Geers
- 14 Galerie Meyer Kainer
curated by Florian Pumhösl
- 15 Galerie nächst St. Stephan
Rosemarie Schwarzwälder
curated by Adam Budak
- 16 Galerie Raum mit Licht
curated by Institut für Betrachtung
- 17 Gabriele Senn Galerie
curated by Goschka Gawlik,
Arkadiusz Pótorak
- 18 Galerie Steinek
curated by Jürgen Tabor
- 19 Sophie Tappeiner
curated by Nicoletta Lambertucci
- 20 VIN VIN Gallery
curated by Alex Bacon
- 21 Galerie Hubert Winter
curated by Jon Bird
- 22 Zeller van Almsick
curated by Angels Miralda

Publisher / Herausgeber: ARGE Österreichische Galerien; Production Management / Produktionsleitung: section.a; Graphic Design: Vandasye; Editing / Lektorat: Claudia Mazanek (DE), My Hué (EN); PR: Kathrin Luz Communication; Vienna / Wien, 2019